

## Mama

Choreographie: Sobrielo Philip Gene, Jaszmine Tan, Jennifer Choo Sue Chin, Christina Yang, Rhoda Lai, Winda Dendi & Rebecca Lee

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** Mama von Spice Girls  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



### S1: Side & step, side & back, coaster step, walk 2

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### S2: Rock forward-¼ turn l, rock across-side, kick-ball-point, ¼ paddle turn l 2x

1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts  
 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
 7-8 2x ¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)

### S3: Shuffle across, ½ turn l/shuffle across, ¼ turn r/Mambo forward, back, drag/close

1&2 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 3&4 ½ Drehung links herum und linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen (9 Uhr)  
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (beim Refrain: Mit den Fingern vor der Brust ein Herz bilden) - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts (Hände mit 'Herz' nach vorn) (12 Uhr)  
 7-8 Großen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen

### S4: Shuffle forward, shuffle forward turning ½ l, coaster step, rock forward-rock back

1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 8& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S5: Cross, point, cross, ¼ turn l/hitch, locking shuffle forward, side, drag

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen  
 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (3 Uhr)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 7-8 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

### S6: Side-rock behind, ¼ turn l/side-rock behind, locking shuffle forward, side-rock behind

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)  
 5&6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S7: Rock side, step, ⅛ turn r/cross, rock forward, back 2

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen (1:30)  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7-8 2 Schritte nach hinten (r - l)

### S8: Coaster step, step-pivot ⅜ r-point, Samba across, Samba across-cross-(side)

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach vorn mit links - ⅜ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)  
 5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 &(1) Linken Fuß über rechten kreuzen und (Schritt nach rechts mit rechts)

### Wiederholung bis zum Ende